



Seminar

Musik bewegt

**Musik- und Outdoor-Angebote
für die Begleitung von Kindern und Jugendlichen**

Termine

Freitag, 03. November 2023
Samstag, 04. November 2023
Freitag, 01. Dezember 2023
Samstag, 02. Dezember 2023
9:00 bis 17:00 Uhr

Veranstaltungsort

Haus der Begegnung
Rennweg 12, Innsbruck

Referentin

Margie Sackl

Die Fortbildung vermittelt bewegungsorientierte, musikalisch aktivierende Interventionsmöglichkeiten für „drinnen und draußen“. Die Methoden stammen aus der Musik- und Erlebnispädagogik und der Outdoor-Musiktherapie. Sie eignen sich sowohl für die Einzelarbeit als auch für die Arbeit mit Gruppen.

Die kreativ-spielerischen Zugänge unterstützen den persönlichen Ausdruck und die Auseinandersetzung der Kinder und Jugendlichen mit aktuellen Themen. Im gemeinsamen Tun entsteht z.B. ein Rap, der durch Bodypercussion oder Musik mit Naturmaterialien begleitet wird. Die Kinder und Jugendlichen erleben sich dabei in ihren eigenen Begabungen und Stärken und erproben soziale Kompetenzen.

Im Seminar lernen Sie geeignete Tools und mögliche Settings für Familienarbeit, Freizeit, Schule und Hort kennen und probieren diese gemeinsam aus:

- Aktivierende Warm Ups
- Bodypercussion Basics und Koordinationsspiele
- Musik und Land Art
- Outdoor und Indoor Stomp, Stomp-Theater-Stück

Lassen Sie sich inspirieren von einem gut gefüllten Methodenkoffer, der in vielen Workshops mit Schulklassen und Jugendlichen entstanden ist!



Referentin

Margie Sackl

frei schaffende Rhythmspädagogin, Sängerin und Percussionistin, Lehrerin für Aktivierung und Kreativen Ausdruck an der SOB Tirol, Ensemblemusikerin, mehrere CD- und Buch-Produktionen, www.margiesackl.at

Kosten

380.- Euro
update-Förderung möglich
www.mein-update.at

Teilnehmer:innenzahl

Mindestens 8 und maximal 12

Info und Anmeldung

Bildungszentrum
der Caritas Innsbruck
Weiterbildung für Sozial-
und Gesundheitsberufe
Heiligegeiststraße 16
6020 Innsbruck
+43 512 7270 800
bildungszentrum@caritas.tirol

Anmeldeschluss

10. Oktober 2023

Inhalte

- Entwickeln von aktivierenden Warm Ups für spezielle Zielgruppen oder Personen
- Erlernen und Kombinieren von Bodypercussion, Koordinationsspielen und erlebnispädagogischen Spielen
- Rhythmisches Songwriting: Texte schreiben und sprechen, rappen, singen und rhythmisch begleiten
- Musikreise mit den Klängen der Natur – lauschen und fühlen
- „Outdoor und Indoor Stomp“: Musikalisches Spiel und Choreografie mit einfachen Gegenständen
- Stomp-Theater: mit freien Texten zu aktuellen Themen kleine Stücke entwickeln und spielen
- Musik und Land Art – eine musikalische Skulptur bauen

Zielgruppe

Sozialpädagog:innen, Lehrer:innen, Schulassistent:innen, Freizeitpädagog:innen, Sonder- und Heilpädagog:innen, Sozialbetreuer:innen
Familienarbeit, Musiktherapeut:innen

Zielsetzung

- Mit Sicherheit und Kreativität entsprechende Musik- und Outdoorprojekte für Einzelpersonen und Gruppen zusammenstellen und umsetzen können
- Musikalische Interaktionen und Spiele didaktisch klar anleiten können
- Die Talente und Potentiale der den Teilnehmer:innen anvertrauten Gruppen und Klient:innen entdecken, fördern und unterstützen können